

PROGRAM

Det første danske Program.

Med denne Uges Program indleder vi Fremvisningen af den lange Række Billeder, der i Sommerens Løb er blevet fremstillet paa vort eget Etablissement.

I saa vid en Udstrækning som muligt er Naturen, den smukke, danske Natur, benyttet som Ramme om de Skuespil, der, spillet af unge danske Skuespillere og omhandlende Emner, der særlig kan gouteres af danske, udgør Hoveddelen af vort Repertoire.

Det første vi præsenterer for vort trofaste Publikum er:

1. Mellem Aber og Bjørne.

2. Fiskerliv i Norden.

Ved i stor Udstrækning at benytte baade Naturen og originale Fiskertyper, ved at samle alle de mest interessante Facer i Fiskerlivet er det her lykkedes at skabe et virkelig fængslende og gribende Billede af Livet som det leves af de daadkræftige, ejendommelige og sympatetiske, nordiske Fiskere.

Efter først at have set, hvorledes den gamle Fisker i Sol-skinnet sidder og bøder paa Redskaber og Garn, følger vi en ung Fiskers Færd fra det Øjeblik han glad tager Afsked med sin Hustru og sine to smaa Børn for at drage ud paa Søen med sine Kammerater, og videre paa hans farlige Færd.

De efterfølgende Billeder viser Livet paa Søen, baade naar Vejret er godt og Fangsten god, og naar Stormen bryder løs. Vi ser Fiskerbaaden som en Bold for Storm og Sø ynkelig forlise — ser Søen lukke sig over de stakkels Fiskere. De sidste Scener: Den unge Fiskers Lig paa Strandbredden, Begravelsen paa den fattige Kirkegaard og endelig Enkens Besøg ved Graven, virker ved sin Realisme stærkt gribende paa enhver Tilskuer.

3. Fæstningskrigen.

Fra de store Øvelser ved Københavns Befæstning.

Generaløjntant Kühnel med Stab. En Feltvagt. „Fjendens“ Artilleri i Kamp. „Fjendens“ Fodfolk gaar tilbage. Maden tilberedes. Prins Valdemar som Tilskuer. Efter Slaget. Ved Marketendervognen. Middagen indtages.

4. En Foræring til min Kone.

Petersen har svinget et Par Bægre for meget sammen med sine gode Venner Meyer og Mortensen. For at stemme sin Kone lidt mildere, køber han en Flaske Portvin af det Mærke, han ved, hun holder af og dingler hjemad. Trods alle de Hindringer han møder paa sin Vej, lykkes det ham at bringe Flasken hel hjem — men ak! I det Øjeblik da han skal høste Lønnen for sin Omhu gaar Flasken i Stykker og Husfreden, som han mente at kunne købe, er ødelagt — Petersen bliver læsterlig banket igennem med en Kost af sin rasende Ægtefælle.

Forestilling: Hverdage hver $\frac{1}{2}$ Time fra Kl. 2 til 11.

Søndage uafbrudt fra Kl. 4 til 11 $\frac{1}{2}$.

 Nyt Program hver Uge. 

Ret til Forandring af Programmet forbeholdes.

Entré:

1. Plads (reserveret) 50 Øre. 2. Plads 25 Øre.

10.4.1907
 THEATRET
 DET DANSKE
 THEATRET